

ENTRE-DEUX-GUIERS

Les enfants de Chartreuse sont montés sur scène

Ce jeudi 16 février, plus de cent spectateurs ont assisté à la représentation de *La Coutume des drôles*, un spectacle joué par des enfants du territoire. Ils sont des Entremonts, de Miribel-les-Échelles, d'Entre-deux-Guiers, de Saint-Christophe-sur-Guiers, de Saint-Pierre-de-Chartreuse...

« C'est génial parce que les enfants font une tournée de communes en communes », détaille une mère de famille. Ce jeudi ils jouaient à Entre-deux-Guiers, samedi 18 aux Entremonts, salle Notre-Dame, et dimanche 19 à Saint-Laurent-du-Pont. Toujours à 15 heures.

L'aventure a commencé à Saint-Christophe-la-Grotte, à l'initiative du comédien professionnel Frédérik Lasne. « Le maire de Saint-Christophe-la-Grotte, Jean-Pierre Zurdo, m'a demandé si j'avais un spectacle à vendre pour Noël. J'avais un spectacle enfant, mais je lui ai dit qu'il pourrait être intéressant de faire un atelier avec les enfants d'ici. »

Au départ, il y avait seulement cinq enfants, et le spectacle n'a eu lieu qu'à Saint-Christophe-la-Grotte. « Très vite, ça a plu. Maintenant, les enfants voient le spectacle et veulent participer. C'est du travail, mais ça reste confortable, parce que jamais on n'élève la voix. C'est gratuit, j'ai toujours insisté sur ce mode de fonctionnement. Aujourd'hui,



Les enfants peuvent jouer plusieurs rôles.

on en a entre 17 et 18. » Le nombre d'enfants varie, certains ont laissé leur place. Celui qui joue le roi dans la pièce a 20 ans. Quand il a commencé, il en avait 8. « C'est une pièce sur les droits des enfants, qui mérite vraiment qu'on la joue avec eux. Les plus grands prennent en main les plus petits et inversement. Ils se débrouillent pour distribuer les rôles. Chacun peut en faire deux ou trois, car c'est difficile d'avoir tout le monde sur toutes les dates. »

L'aventure se prépare avec un stage d'une semaine à l'automne. « Ils sont immergés, ils apprennent les textes, les déplacements, tout en même temps », confie

Frédérik Lasne. Viennent ensuite les représentations, lors des week-ends, des vacances... Avant cette dernière, cinq représentations avaient déjà eu lieu.

« C'est une école de collectivité. Cela fait 12 ans qu'on fait le plein. Le public sait que ce sont des gamins, des textes plutôt amusants. Juste de les voir s'amuser, c'est déjà plaisant. »

Aujourd'hui, Christophe Errouët aide pour la mise en scène et depuis peu, l'Association d'animation pour le développement des Entremonts en Chartreuse (Aadec) est en soutien pour l'organisation.

Laurent MÉNÉGOZ

